اللغة العربية

20/30 EGYPT VISION



القواعد النحوية
للصف الثاني الإعدادي
الفصل الدراسي الثاني

إعداد

أ / أكرم مؤمن

معلم أول اللغة العربية

٠١١١٩٧٧٧٢٠٧

سلسلة زاد التعليمية



العام الدراسي ٢٠٢٦ م

الفهـــرس

الوحدة الأولى

(انتمائي قوتي)

١ - أسلوب النداء

- المنادى :

اسم ظاهر يذكر بعد أداة النداء ؛ لاستدعاء مسماه أو تنبيهه .

- يتكون أسلوب النداء من : أداة نداء + منادى + جوا النداء ،

مثل :

يا عمر أجتهد .

. قد تُحذف أداة النداء، وتفهم من السياق، مثل : عمر أجتهد .

- أدوات النداء، وأنواع المنادي:

- أولا أدوات النداء :

١- أي و الهمزة (أ) : تستخدم لنداء القريب .

مثل : - أي عمر، أجتهد. - أ عمر، أجتهد .

2- يـا : تستخدم لنداء القريب والبعيد .

مثل : - يا عمر، أجتهد .

3- أيَّا – هيَّا : تستخدم لنداء البعيد .

مثل : أيَّا عمر، أجتهد . - هيَّا عمر، تمهل .

ثانيا :أنواع المنادي :

المنادي المعرب	المنادي المبني
المضاف	النكرة المقصودة
الشبيه بالمضاف	العلم المفرد
النكرة غير المقصودة	
منصوب	مبني في محل نصب

شرح أنواع المنادى بالتفصيل

أولا المُنادَى المعرب :

و يشمل : (المنادى المضاف، والشبيه بالمضاف ، والنكرة غير المقصودة).

١- المُنادَى المضاف : اسم معرب منصوب يقع بعد أداة النداء، ويأتي بعده مضاف إليه .

أ / أكرم مؤمن

- لاحظ الجدولالتالي :

المثال	أداة النداء	المنادى	حكمه	إعرابه
يا طالب العلم ، اجتهد .	يا	طالب	معرب	منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة .
أطلابنا ، اجتهدوا في دراستكم .	أ	طلاب	منصوب	منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة .
أي طالبي العلم اجتهدا.	أي	طالبي		منادى منصوب وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه مثنى .
أيا معلمي المدرسة، تقدموا .	أيا	معلمي		منادى منصوب وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم .
هيا طالبات العلم اجتهدن .	هيا	طالبات		منادى منصوب وعلامة نصبه الكسرة : لأنه جمع مؤنث سالم .
يا ذا العلم، لا تبخل بعلمك.	يا	ذا		منادى منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة .

أ / أكرم مؤمن

علامة نصب المنادى :

1- علامة أصلية : الفتحة مع (الاسم المفرد – جمع التكسير) .

2- علامة فرعية :

أ- الياء : مع (جمع المذكر السالم – المثنى) .

ب – الكسرة : مع (جمع المؤنث السالم) .

ج – الألف : مع (الأسماء الخمسة) .

انتبه :

- تحذف نون المثنى وجمع المذكر السالم من المنادى المضاف

مثل: يا طالبين العلم اجتهدا - يا طالبي العلم اجتهدا .

- يا طالبين العلم اجتهدوا - يا طالبي العلم، اجتهدوا .

- الأسماء الخمسة : (أب - أخ - حم - فو - ذو) ، إذا قصد نداؤها لا تأتى إلا على صورة المنادى المضاف .

- إذا أضيف المنادى إلى ياء المتكلم كانت علامة نصبه الفتحة المقدرة، مثل :

- يا صاحبي، لا تتكلم كثيرا .

صاحبي : منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة، والياء ضمير مبنى في محل جر مضاف إليه .

ثانيا : المنادى الشبيه بالمضاف

المنادي الشبيه بالمضاف

هو اسم ظاهر يقع بعد أداة النداء، ويتصل به شيء يتمم معناه غير المضاف إليه، مثل : الجار والمجرور أو الظرف أو المفعول به .

مثال :

- يا راغبين في التقدم ، اجتهدوا .

راغبين : منادي شبيه بالمضاف .

في التقدم : جار مجرور .

حكمه : معرب (منصوب)

- وعلامة نصبه :

١- الفتحة : (المفرد - جميع التكسير) .

- يا طالبا علما ، أجتهد .

- يا طلابا للعلم اجتهدوا .

2- الياء : (المثنى - جمع المذكر السالم) .

- يا طالبينِ علما اجتهدا.

- يا طالبين للعلم، اجتهدوا .

3- الكسرة : (جمع المؤنث السالم) .

- يا طالبات للعلم ، اجتهدن .

- لاحظ الجدول التالي :

الأمثلة	المنادى	حكمة	علامة نصبه	إعرابه
يا بارا بوالديه، قُرْتَ برضاهما	بارا	معرب منصوب	الفتحة	منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
يا باحثين عن الحقِّ، اجتهدا	باحثين		الياء	منادى منصوب وعلامة نصبه الياء : لأنه مثنى.
- يا جامعين المال، لا تنسوا حق الفقراء.	جامعين		الياء	منادى منصوب وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم.
- يا معلمات للنشء أنتن القدوة له.	معلمات		الكسرة	منادى منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم.

ملاحظات مهمة

١ - المنادي الشبيه بالمضاف كلمتان أو أكثر، ويظهر بالكلمة الأولى التنوين إن كانت مفردًا أو جمع تكسير أو جمع مؤنث سالمًا، أو تظهر فيها النون في المثنى وجمع المذكر السالم.

- الأسماء الخمسة لا تأتي منادى شبيهًا بالمضاف ؛ لأن من شروطها أن تكون مضافة.

3- المنادى النكرة غير المقصودة

هي التي لا يقصد بندائها شيء بعينه ، بل فيها شمول وعموم جنس المنادى.

مثال : يا طلابا ، اجتهدوا في تحصيل العلم .

- يا : حرف نداء .

- طلابا : منادى نكرة غير مقصودة.

- حكمه : معرب (منصوب) .

- وعلامة نصبه :

١- الفتحة : (المفرد - جميع التكسير) .

- يا عاملًا، أخلص . - يا عمالًا، أخلصوا.

2- الياء : (المثنى - جمع المذكر السالم) .

- يا عاملين، أخلصا . - يا عاملين ، أخلصوا.

3- الكسرة : (جمع المؤنث السالم) .

- يا عاملات، أخلصن .

- لاحظ الجدول التالي :

الأمثلة	المنادى	حكمة	علامة نصبه	إعرابه
- يا مصريا، كُن قدوة لغيرك.	مصريا	معرب منصوب	الفتحة	منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة .
يا طالبين ، اجتهداً في تحصيل العلم.	طالبين		الياء	منادى منصوب وعلامة نصبه الياء : لأنه مثنى .
- يا معلمين ،نحن نحترمكم.	معلمين		الياء	منادى منصوب وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم .
- يا معلمات ، لكن الاحترام .	معلمات		الكسرة	منادى منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم .

- ملاحظات مهمة :

- المنادى النكرة غير المقصودة كلمة واحدة منصوبة تظهر عليها علامة من علامات النصب « الفتحة - الياء - الكسرة ») .

- يظهر تنوين النصب في المنادى النكرة غير المقصودة :

١- المفرد : مثل يا طالبا، اجتهد .

2 - جمع التكسير : مثل يا طلابا اجتهدوا.

3- جمع المؤنث السالم : مثل يا طالبات اجتهدن .

- كما تظهر النون في :

١ - المثني مثل يا مصريين، اجتهدا .

2- جمع المذكر السالم ؛ مثل يا مصريين، اجتهدوا .



ثانيا : المنادى المبني

١- النكرة المقصودة :

أن تنادي شخصا بعينه بلفظ النكرة.

مثال : يا طالب ، اجتهد .

- يا : حرف نداء .

- طالب : منادى نكرة مقصودة .

حكمها : تبنى على ما ترفع به في محل نصب، كما في الشكل التالي :

علامة البناء

١- الضم : (المفرد – جمع التكسير – جمع المؤنث السالم).

- يا طالبُ ، أجتهد في مذاكرتك .
- يا طلابُ ، أجتهدوا في مذاكرتكم .
- يا طالباتُ ، أجتهدن في مذاكرتكن .

2- الألف : (المثنى).

- يا طالبان ، اجتهدا في مذاكرتكما .

3- الواو : (جمع المذكر السالم).

- يا مصريون ، أخلصوا في عملكم .

- لاحظ الجدول التالي:

الأمثلة	المنادى	حكمه	علامة نصبه	إعرابه
- يا طالبُ، أعد السؤال من فضلك .	طالبُ	يبنى على ما يرفع به في محل نصب	الضم	منادى مبني على الضم في محل نصب.
يا طلابُ ، اجتهدوا.	طلابُ			
يا معلماتُ ، انتن محترمات .	معلماتُ			
يا طالبان ، اجتهدا في المذاكرة.	طالبان		الألف	منادى مبني على الألف في محل نصب.
يا معلمون لكم الشكر .	معلمون		الواو	منادى مبني على الواو في محل نصب.

- ملاحظات مهمة :

- المنادي النكرة المقصودة : كلمة واحدة تظهر عليها علامات البناء (الضم) مع المفرد وجمع التكسير، وجمع المؤنث السالم، و (الألف) مع المثنى . و (الواو) مع جمع المذكر السالم.

- مقارنة بين المنادى (النكرة المقصودة والنكرة غير المقصودة)

	المنادي النكرة المقصودة	المنادى النكرة غير المقصودة
التعريف	نكرة يقصد بها منادى محدد من خلال النداء .	نكرة يقصد بها منادي غير محدد النداء. (فيه شمول لجنس المنادي).
التنوين	لا ينون.	ينون.
الحكم الإعرابي	منادى مبني في محل نصب.	منادي منصوب .
العلامة	يبنى على: - الضم : في المفرد، وجمع التكسير، وجمع المؤنث السالم - الألف: في المثني . - الواو في جمع المذكر السالم.	علامة نصبه: - الفتحة في المفرد: وجمع التكسير. - الكسرة: في جمع المؤنث السالم. - الياء في المثنى ، وجمع المذكر السالم.

2- المنادي العلم المفرد

- هو ما يدل على مسمى بعينه ؛ شخص أو بلد أو مكان ، والمفرد - في النداء – ما ليس مضافا و لا شبيها بالمضاف .

- مثال :

- يا عمر ، اجتهد .

عمر : منادي علم مفرد .

- يا مصر ، أحبك .

مصر : منادي علم مفرد .

- حكمه : يبنى على ما يرفع به، ويكون في محل نصب .

- لاحظ الجدول التالي :

الأمثلة	المنادى	حكمة	علامة البناء	إعرابه
يا عمر ، لا تهمل المذاكرة .	عمر	يبنى على ما يرفع به في محل نصب .	الضم	منادى مبني على الضم في محل نصب.
- يا منة، إني أقدرك .	منة			
- يا مصر، أفديك بدمي.	مصر			

- ملاحظات مهمة :

- المنادى العلم المفرد :كلمة واحدة تدل على شخص أو بلد أو مكان.

مثل يا عمرُ، أطع ربك .

- أما قولنا : ما أجمل اسمك يا عبد الرحمن فالمنادى هنا مضاف ، وليس علمًا مفردًا ؛ لأنه كلمتان، و ليس كلمة واحدة.

- معلومة إثرائية :

- المنادى العلم إذا ثني أو جمع يفقد صفة العلمية الأصلية ؛ لذلك يكون عند كثير من النحاة في حكم النكرة المقصودة.

مثل يا محمدان، اجتهدا . - يا هندات، لكُن الاحترام.

- يا خالدون، لكم الشكر.

نداء ما فيه (أل)

- عند نداء الاسم المعرف بـ « أل » نأتي قبله بـ:

1- أي (للمذكر) : « مفرد - مثنى - جمع »

- يا أيُّها المصري .
- يا أيها المصريان .
- يا أيها المصريون .
- يا أَيُّها الأبناء .

2- أيةً : (للمؤنث) : « مفرد - مثنى - جمع »

- يا أَيّتُها المصرية.
- يا أيتها المصريتان.
- يا أَيّتُها المصريات.
- يا أَيّتُها النساء .

3- اسم إشارة :

- يا هذا الطالب .
- يا هذه الطالبة .
- يا هذان الطالبان .
- يا هؤلاء الطلاب .
- يا هؤلاء الطالبات .

إعراب (يا أيها - يا أيتها)

- يا : حرف نداء مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

- (أي - آية) : منادى مبني على الضم في محلّ نصب .

- و (ها) : حرف للتنبيه، مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

- **لاحظ** الاسم بعدِ (يا أَيُّها - يا أَيَّتُها) يُعربُ :

- نعتا مرفوعًا إذا كان مشتقا، مثل: يا أيها الطالب.

- بدلًا مرفوعا إذا كان جامدا، مثل: يا أيها الرجل وعلامة الرفع تكون الضمة في المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم، والألف في المثنى والواو في جمع المذكر السالم.

لاحظ :

- إذا كان المنادى لفظ الجلالة (اللّه) تقول : يا ألله ، وتصبح ألف لفظ الجلالة همزة قطع (ألله) ، وقد تحذف ياء النداء، ويعوضُ عنها بميم مشددة مفتوحة فتصبح: (اللهم).

- إعراب: (اللهم) : لفظ الجلالة منادى مبني على الضم في محل نصب نوعه (علم مفرد). والميم المشددة عوض عن حرف النداء المحذوف.

- إعراب: (يا هذا .. يا هذه .. يا هؤلاء)

- يا : حرف نداء مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

- (هذا - هذه - هؤلاء): منادى مبني على الضم المقدر في محل نصب.

- يلحق المنادى بالعلم المفرد إذا جاء اسم إشارة.

أ / أكرم مؤمن

- لاحظ الجدول الآتي :

الأمثلة	المنادى	حكمة	علامة البناء	إعرابه
يا أَيُّها التلميذ ، اجتهد .	أي	يبنى على ما يرفع به في محل نصب .	الضم	منادى مبني على الضم في محل نصب ، و (ها) حرف تنبيه.
يا أَيَّتُها التلميذه، اجتهدي .	أية			
يا اللّه ، أنتَ خيرُ مُعِينٍ .	اللّه			منادى مبني على الضم في محل نصب.
اللهم استجب دعاءنا .	اللّه			منادى مبني على الضم في محل نصب، والميم المشددة عوض عن حرف النداء المحذوف .

- (لاحظ) نوع المنادى (أي - أيه) نكرة مقصودة، وحكمه البناء على الضم في محل نصب.

ملاحظات مهمة :

- يجوز حذف حرف النداء،

مثل : قوله تعالى : (يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا » - «رَبِّ أَرِنِي أَنظُرْ إِلَيْكَ »

- أيها الرجل - أيتها الفتاة .

والتقدير : يا يوسف، ويا رب ، يا أيها ، يا أيتها .

تدريبات

- أكمل بما هو مطلوب بين القوسين ، ثم أعربه :

(1) يا ...... العالم أصبح قرية صغيرة (منادى مُؤنّث سالم).

(2) أي .... بلادكم تعترف بفضلكم .

(منادى نكرة مقصودة).

(3) أيا . ... احرص على نشره . (منادى من الأسماء الخمسة).

(4) هيا .... ،اسعوا في رفعة أمتكم .

(منادى معرب بعلامة أصلية).

- أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

(1) يا كاتب، لا تتخلّ عن هويتك». (اجعل المنادى مضافًا).

(2) « يا ذا القوة، انفع بقوتك بلدك » .

(ثن المنادى للمذكر مرة، وللمؤنث مرة أخرى).

(3) « يا بُنيّ ، رُدَّ فضل وطنك».

(اجعل المنادى جمعًا، وبين نوعه، وعلامة إعرابه) .

(4) (محمد سعى لإرضاء والديه » .

(حول الفعل الماضى إلى فعل أمر، وغير ما يلزم ، ثم أعرب كلمة «محمد»).

(٥) « أمحمد خارج ؟ » - «أمحمد ، هل أنت خارج ؟ »

(بين نوع الهمزة فى الجملتين، وأعرب ما بعدها).

(6) «أيها الأبناء، اسمعوا » - «أى أبنائى اسمعوا » .

(ميز نوع «أى » فى الجملتين، وأعرب ما فوق الخط).

(7) « هَيَّا - أبنائى - إلى العمل » - «هَيَا أبنائى اعملوا».

حدد أداة النداء في الجملتين).

( ) «يا ..... فى الدنيا ، اطمع فى حسن الجزاء».

(أكمل بمنادى مناسب مكان النقط).

- ضع خطا تحت الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

[ا] «يا حافظي العهد، لقد أظهرتم ولاءكم » . علامة إعراب «حافظي »:........(الفتحة الظاهرة - الياء - الفتحة المقدرة)

ب «يا........ اعملوا على نهضة بلدكم».

(مواطنين مصر - مواطنو - مواطنون - مواطنات)

ج - يا بانيا وطنه ، أبشر بالخير». نوع المنادى : ...

(مضاف - شبيه بالمضاف - نكرة غير مقصودة)

د - (يا بائع ، لا تحتكر سلعة » . عند جعل المنادى نكرة غير مقصودة :................

(يا بائعا - يا بائعا في السوق - يا بائع البلح)

هـ - يا ، مؤرخون، سجلوا التاريخ » . كلمة «مؤرخون» تعرب مناد
ى . . .. (مرفوعا - منصوبا - مبنيا) .

و- « شباب مصر صانوا نيلها» . كلمة « شباب »:.......

(مناد
ي - مبتدأ - خبر مقدم - فاعل)

- أكمل بنوع المنادى المطلوب بين القوسين :

- يا........... ، اقتصدوا في مياه الرى. (نكرة غير مقصودة)

- أي......... الحق، جزاك الله خيراً. (شبيه بالمضاف)

- هَيَا .... ، احرصا على النجاح. (منادى مبني)

- أعرب المنادى، واذكر نوعه فيما يأتي:

- يا محبا وطنه، حافظ عليه.

- يا مهندسين، عملكم رائع .

- يا عمر كن قدوة لغيرك.

- يا ذا الأمانة ، جزيت خيراً.

- يا ، مخلصون، بكم يرتقي الوطن.

- يا أبي، أنت قدوتي.

- حول المنادى المبني إلى معرب وغير ما يلزم:

- يا صديقان، تعاونا على الخير .

- يا سائق، اتبع الإرشادات.

- يا مصريون، أخلصوا لوطنكم.

- يا جنود أنتم شجعان.

- اجعل المنادى المعرب مبنيا، وغير ما يلزم :

- يا باحثين، اجتهدوا من أجل مصر.

- يا طالبين، أخلصا من أجل العلم .

- يا ناصحا ، عليك نفسك.

- يا طبيبات، أنتن ماهرات.

- اقرأ، ثم أجب:

« أي معلمون إن أبناءكم أمانة ، فاحرصوا على تقديم العون لهم، ولا تبخلوا عليهم بما أتاكم الله من علم.. وأنتم يا طلاب العلم، إن المعلمين آباء لكم، فحق الأب على الابن الطاعة وشكر الجميل».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

١- منادى مضافًا ، واضبطه .

2 - منادى نكرة مقصودة.

(جـ) بين نوع المنادى فيما يلي، وأعربه :

١ - يا جامع المال، لا تنس حق الفقير.

- يا محبون، حافظوا على لغتكم.

- يا حارس المصنع ، لا تغفل .

- يا عامل ، أتقن عملك .

(د) 1 - اجعل المنادى فيما يأتي مثنى وجمعا، وغير ما يلزم:

(أ) يا عادل، أطع والديك.

(جـ) يا معلمة ، لكِ منا الشكر.

(ب) يا ذات الأخلاق، لقد اصطفاك اللّه .

(د) يا تاجر اللحم، لا تحتكر السلعة.

2 - «يا صديقي، أعمل على رفعة بلادك » .

(اجعل المنادى فيما سبق مثنى، وغير ما يلزم)

(هـ) « لاعب » . اجعل الكلمة السابقة منادى معربًا بعلامة أصلية مرة، وبعلامة فرعية مرة في جملتين من تعبيرك.

- اقرأ الفقرة الآتية ،ثم أجب:

((يا نفس **اجتهدى** ؛ فالعمر ، قصير، والفرص لا تعود، ويا راغبين فى العُلا ،و المجد ، لا تركنوا إلى التراخي **مائلين** عن القصد، فالثمار لا تُجنى إلا بالتعب والكَدِّ ، ويا أيها **الكسول** ، انتبه قبل أن يتجاوزك **الركب**)).

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

(١) منادى معربًا ، واذكر نوعه، وعلامة إعرابه .

(2) منادى مبنيا ، واذكر نوعه، وعلامة بنائه.

(3) فعلًا مضارعًا مرفوعًا ، وآخر منصوبا ، وثالثًا مجزومًا.

(جـ) ((يا مجالسين علماءكم، أعيروهم اهتمامكم)).

اجعل المنادى مضافًا، وغيِّر ما يلزم .

٢- التمييز وأنواعه

المميز :

(الاسم المبهم (الغامض) الذي يحتاج إلى توضيح مقصوده .

التمييز :

اسم نكرة منصوب يُذكر لبيان إبهام (غموض) قبله .

- لاحظ أي الجملتين التاليتين أوضح في المعنى ؟

- اشتريت ثلاثين .

- اشتريت ثلاثين قلما .

الجملة الثانية : لأن كلمة (قلما) وهي نكرة ميزت و وضحت المراد من كلمة (ثلاثين) المبهمة في الجملة الأولى .

ثلاثين : نسميها : مميزا .

قلما : نسميها : تمييزا .

- **مثال :**

- باع الفلاح المصري إردبا قمحا .

إردبا : المميز

قمحا : التمييز

المميز ينقسم الى

١- ملفوظ : (يظهر في الكلام)

2- ملحوظ : (يلحظ من الكلام)

- ولذلك ينقسم التمييز إلى :

١- تمييز لمميز ملفوظ .

2- تمييز لمميز ملحوظ .

- اولا : تمييز الملفوظ :

- يزيل إبهام اسم مذكور قبله ، ويأتي على أربعة أنواع للمميز الملفوظ هي : (المميز الملفوظ ما يدل على):

١- مساحة : فدان - قيراط - ذراع - شبر - ميل - فرسخ - ياردة ...).

2- وزن : كيلو - جرام - طن – قنطار - رمل – مثقال ..

3- كيل : كيلة - حنفة - إردب - صاع - قدح – كوب - لتر

4- عدد : مقدار ما - يحسب ويعد.

- مثال :

-زرع الفلاح فدانا قمحا ، وباع قنطارا قطنا .

فدانا : مميز ملفوظ (مساحة)

قمحا : تمييز

قنطارا : مميز ملفوظ (وزن)

قطنا : تمييز

- اقرأ الأمثلة الآتية ولاحظ المميز الملفوظ ونوعه وتمييزه:

الجملة	المميز الملفوظ	نوعه	التمييز	إعرابه
زرعت فدانا قصبا	فدانا	مساحة	قصبا	تمييز منصوب
اشتريت كيلو تينا	كيلو	وزن	تينا	تمييز منصوب
عندي صاع فولا	صاع	كيل	فولا	تمييز منصوب
قرأت خمسين قصة	خمسين	عدد	قصة	تمييز منصوب

أ / أكرم مؤمن

ثانيًا: تمييز الملحوظ

المميز الملحوظ :

- يزيل إبهاما يفهم من الجملة قبله ، ويُلحظ من الكلام ولا يذكر بلفظه .

- **مثل :** الأب أشدُّ حرصًا على الأبن .

حرصًا : تمييز الملحوظ .

- لاحظ أي الجملتين أوضح في المعنى ؟

- أنت أكثر الطلاب . - أنت أكثر الطلاب التزاما .

- الجملة الثانية أوضح في المعنى ؛ لأن كلمة (التزامًا) ميزتْ ووضّحَت في أي شيء كنتَ أكثر .

- و يأتي تمييز الملحوظ مُحَوّلا عن:

1- المبتدأ 2 – الفاعل 3- نائب الفاعل 4- المفعول به

- لاحظ ذلك في الجدول التالي:

الجملة	المميز	التمييز	محول عن	أَصْلُهُ
مصر أطهر البلاد أرضًا.	ملحوظ من الكلام	أرضًا	مبتدأ	أرض مِصْرُ أطهر البلاد
اشتعل الرأس شيبا.		شيبا	فاعل	اشتعل شيب الرأس.
لا يُشابه المصري صبراً.		صبراً	نائب فاعل	لا يشابه صبر المصري.
أكبرتُ محمدًا خلقًا.		خلقًا	مفعول به	أكبرتُ خلق محمد.

ملاحظات مهمة :

- يجوز في تمييز :(المساحة والوزن والكيل) أن يأتي:

1 - منصوبًا، مثل : استهلكت الأم رطلا سمنا . (تمييز منصوب)

2- مجرورا بالإضافة، مثل : استهلكت الأم رطل سمن. (تمييز مجرور بالإضافة)

3- مجرورا بـ (من)، مثل : استهلكت الأم رطلا من سمن.

(تمييز مجرور بمن)

- الاسم النكرة المنصوب المُنَوِّن الذي يقع بعد (طاب - فاض - حَسُن - ساء - كفى - امتلأ - ازداد . اشتعل - نِعْمَ - بئس - قَبْحَ - كَبُرَ - صَغرَ - اسم التفضيل ما يأتي على وزن أفعل، كأفضل وأعظم » - الأعداد من 11 إلى - كم الاستفهامية)

يعرب تمييزاً منصوبا .

مثال

- طابت الجنة **منزلاً** . - وكفى بالله **وكيلا** .

- أنا أكثر منك **مالا** وولدا . - إني رأيت أحد عشر **كوكبا** .

-- كم **طالبا** في الفصل ؟ - ازداد العالم **قدرًا** .

- نعم **رجلًا** المخلص . - بئس **صفة** الخيانة .

الخلاصة :

- التمييز : اسم نكرة منصوب يُذكر لبيان إبهام قبله .

- المميز نوعان :

1- ملفوظ : وهو الذي يظهر في الكلام، وهُوَ أربعة أنواع :

(وزن - كيل - مساحة - عدد) .

2- ملحوظ : وهو ما يزيل إبهاما يفهم من الجملة قبله ، ويأتي تمييزه محولا عن المبتدأ أو الفاعل أو نائب الفاعل أو المفعول به .

- التمييز نوعان :

1 - تمييز لمميز ملفوظ .

2- تمييز لمميز ملحوظ .

أ / أكرم مؤمن

تدريبات

- مميز فيما يلى الجملة التي اشتملت على تمييز لمميز ملحوظ :

- تبرع المحسن بألف جنيه للفقراء .
- كفى باللّه شهيدًا.
- حصد الفلاحون فدانًا قمحا.
- شربت لترا لبنا.
- اشتريت مترًا حريرًا.
- اشتريت دينارًا ذهبًا.
- طابت مكة مدينة.
- أتيتُ بصاع أرزا.

- ميز فيما يلى الجملة التي اشتملت على تمييز لمميز ملفوظ :

- مصر أعرق البلدان حضارة.
- كفى بالمرء نبلا أن تُعد معايبه.
- أبوك أكثر منك تجربة.
- أسوان أفضل الأقاليم شتاء.
- قرّت الأم عينًا بولدها .
- أخرج المؤمن قنطارًا أرزاً للفقراء.
- السنة اثنا عشر شهراً.
- غرسنا الأرض شجراً.

- أعد كتابة الجمل التالية ؛ بحيث تشتمل على تمييز :

- عظمت حضارة المصريين .

- أثر الشباب أعظم .

- تزداد تضحية الجنود عند الشدائد .

- احترمت خلق الرجل .

- عظم قدر الوالدين .

- بهرني منظر الحديقة .

- طابت نفس الرياضي في الهزيمة والفوز .

- عبر عن المواقف الآتية، مستخدمًا جملًا بها تمييز :

- النيل من حيث الأثر .

- الجندي من حيث الحماسة .

- قناة السويس من حيث الأهمية .

- المصريون من حيث التضحية .

- العرب من حيث الانتماء .

- الطقس المصرى من حيث الاعتدال .

- اكتب جملا بها تمييز منصوب للمميز الذي بين القوسين :

- .... (عدد)

- .... (كيل)

- .... (مساحة)

- ....(وزن)

- أعرب ما تحته خط فيما يلي :

- حَسُنَ سلوكا الطالبين الاجتهاد والالتزام .

- حَسُنَ الطالب سلوكا .

- حول نائب الفاعل إلى تمييز في الجمل التالية، مغيرًا ما يلزم :

- يُفهم شرح الدرس .

- رفع قدر المعلم ..

- لا تُنسى أخلاق المصريين .

- قدرت مكانة مصر .

- حول المبتدأ إلى تمييز في الجمل التالية، مغيرا ما يلزم :

- صبر المؤمن أشد .

- جهدي أقل منك .

- تضحية المصري أكبر .

- جيش مصر أقوى .

- اقرأ، ثم أجب:

((مصر بلد السلم والسلام منحها الله **منزلة** عظيمة بين الدول، يتعاون **أبناؤها** مخلصين للعمل على تقدمها ورفعتها، وهي أكثر الدول تعاونًا مع غيرها، ولا **ينكر** فضلها إلا جاحد، فاللهم، احفظ مصرنا من كيد الكائدين)).

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

1- حالا، وبين نوعها.

2- منادى، واذكر نوعه وأعربه.

3 - نعتًا، وبين نوعه .

4- تمييزا ، وبين نوعه.

(جـ) حوّل المفعول به إلى تمييز مغيرا ما يلزم :

1 - ما أجمل منظر السماء في القاهرة !

2 - أحب وفاء المصريين.

- غرسنا شجر الأرض في كل مصر.

(د) تعددت أنواع الأشجار. (اجعل الفاعل تمييزاً).

- اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب :

((تضرب **حضارة** مصر بجذورها فى أعماق التاريخ ؛ فتعود إلى سبعة آلاف عام، فكونوا - يا شبابنا - **فخورين** بهذا الوطن العظيم، واعملوا مخلصين على نهضته ورفعته بين الأمم ؛ **فالأوفياء** هم أكثر الناس ولاءً وانتماء لوطنهم دون غيرهم)).

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

(1) مميزا ملفوظا ، واذكر نوعه .

(2) منادى ، و اذكر نوعه، وأعربه .

(3) تمييزا لمميز ملحوظ، وأعربه .

(4) ضميراً متصلا في محل رفع ، وآخر في محل جر .

(جـ) . اختر. «بعتَ خاتمين من فضة »

- دلالة المميز في المثال السابق :...(عدد - وزن - كيل - ملحوظ)

(د) اجعل الجملتين التاليتين مشتملتين على تمييز مع الحفاظ على المعنى:

(1) ازداد انبهارنا بالمتحف المصرى الكبير .

(2) تتنوع طباع الناس .

3- تمييز العدد

تمييز العدد :

- اسم نكرة (المعدود) يأتى بعد اسم مبهم (العدد) ؛ ليزيل إبهامه .



- **مثل :** اشتريت ثلاث كتب .

ثلاث : (عدد)

كتب : (معدود تمييز)

- العددان (١، 2):

- لا تمييز لهما، مثل : قرأت كتابًا واحدًا، وقصتين اثنتين .

- لا يُذكران فى الكلام كثيراً ، بل يُفهمان من السياق، مثل :

- قرأت كتابا، وقصتين .

- ويتضح تمييز العدد من المخطط الآتي:

تمييز العدد

(من 3 إلى 10)	(من 11 إلى)	100 و1000 ومضاعفاتهما
تمييزها : جمع مجرور بالإضافة. مثل : خرج من الفصل سبعة طلاب.	تمييزها : مفرد منصوب مثل : في الفصل خمسة وعشرون طالبا، وثلاث عشرة طالبة.	تمييزها مفرد مجرور بالإضافة ، مثل : اشتريت مائة قلم وألف كراسة.

صور العدد

1- العدد المفرد : من (1 إلى 10)، مثل : قرأت أربعة كتب.

2- العدد المركب : من (11 إلى 1)، مثل : اشتريت ثلاثة عشر كتابا.

3- ألفاظ العقود : الأعداد المعطوفة :

(20 ، 30، 40 ، 0 ،60 ، 70 ، 0 ، 0) ، مثل : كافأت أربعين رجلا.

4- الأعداد المعطوفة : من 21 إلى ما عدا ألفاظ العقود ، مثل : نجح واحد وعشرون طالبا.

- (100) و (1000) ومضاعفاتهما : مثل في المصنع مائة مهندس، وألف عامل.

وفيما يلى ستتعرف حكم العدد من حيث التذكير والتأنيث، وإعراب العدد:

- العددان (١، 2) لا تمييز لهما ، وإذا ذكرا :

. يأتيان بعد المعدود .

. يطابقانه تذكيرا وتأنيثا .

. يعربان نعتا .

مثل : قرأت كتابًا واحدًا، وقصتين اثنتين .

مذكر مذكر مؤنث مؤنث

(نعت) (نعت)

- الأعداد (من 3 إلى 10) :

. تخالف المعدود تذكيرًا وتأنيثًا .

. تعرب حسب موقعها في الجملة .

تمييزها جمع مجرور . مثل :

- فاز ثلاثة طلاب .

ثلاثة : مؤنث (فاعل)

طلاب : مذكر (تمييز مجرور)

- اشتريت أربع قصص .

أربع : مذكر (مفعول به)

قصص : مؤنث (تمييز مجرور)

م/ ٠١١١٩٧٧٧٢٠٧.

- لمعرفة أصل التمييز (مذكرًا أم مؤنثا) :

نأتى بمفرده ، فمثلًا : كلمة «جنيهات » جمع مؤنث سالم، ولكن مفردها « جنيه » ؛ إذن فالتمييز مذكر، مثل :

أنفقت خمسة جنيهات.

- العدد (٨) إذا لم يكن مضافًا، وكان المعدود مؤنثا، تُحذف منه الياء في حالتي الرفع والجر، وينون بالكسر، مثل :

- حضرت ثمان من الطبيبات.

ثمان : فاعل مرفوع بالضمة المقدرة .

- سلمت على ثمان من الطبيبات.

ثمان : اسم مجرور بالكسرة المقدرة.

- أما في حالة النصب، فتثبت الياء ، مثل :

- رأيتُ ثمانيا من الطبيبات.

ثمانيا : مفعول به منصوب

إذا قدمت المعدود على العدد، يجوز لك أن تُذَكّر العدد أو تؤنثه ، فتقول :

. جاء رجال تسع أو تسعة.

. نجحت طالبات تسعة أو تسع .

العدد المركب مع العشرة (من ١١ إلى ١٩) :

- العددان (١١، ١٢) :

. يطابقان المعدود تذكيرا وتأنيثا.

. إعرابهما : يُعربان حسب موقعهما في الجملة كالآتي:

- العدد (١١) يكون مبنيا على فتح الجزأين في محل رفع أو نصب أوجر.

- العدد (١٢) الجزء الأول منه يُعرب إعراب المثنى (يُرفع بالألف، ويُنصب ويُجر بالياء)، والجزء الثاني يكون مبنيا على الفتح لا محل له من الإعراب.

- تمييزهما : مفرد منصوب .

مثل : - حضر أحد عشر طالبا .

أحد عشر : مذكر (عدد مبنى على فتح الجزأين في محل رفع فاعل)

طالبا : مذكر (تمييز منصوب)

- كرمت اثنتى عشرة طالبة.

اثنتى : مؤنث (مفعول به منصوب بالياء)

عشرة : مؤنث (عدد مبني على الفتح لا محل له من الإعراب)

طالبة : مؤنث (تمييز منصوب) .

أ / أكرم مؤمن

- الأعداد (من ١٣ إلى (١٩) :

- الجزء الأول منها يخالف المعدود تذكيرا وتأنيثا ، والجزء الثانى يطابقه .

- تعرب حسب موقعها في الجملة، وتكون مبنية على فتح الجزأين في محل رفع أو نصب أوجر.

- تمييزها مفرد منصوب .

مثل :

- فى الفصل ثلاثة عشر تلميذا.

- ثلاثة (مؤنث)عشر (مذكر) : عدد مبنى على فتح الجزاين في محل رفع مبتدأ مؤخر .

- تلميذا : مذكر (تمييز منصوب) .

- سلمت على سبع عشرة تلميذة .

سبع (مذكر) عشرة (مؤنث) : عدد مبنى على فتح الجزأين في محل جر اسم مجرور .

تلميذة (مؤنث) : تمييز منصوب .

انتبه :

- العدد (١٠) (مفردًا، أو مركبا)

- إذا كان تمييزه مذكرًا تُفتح فيه الشين، وإذا كان تمييزه مؤنثًا تُسكن فيه الشين،

مثل قوله تعالى:

- (فَكَفَّرَتْهُ إِطْعَامُ عَشَرَةِ مَسَكِينَ) .

- (إِنِي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَيا).

- (قُلْ فَأْتُوا بِعَشْرِ سُورٍ مِثْلِهِ).

- (فَانفَجَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْناً).

ألفاظ العقود (٢٠، ٣٠، ....، ٩٠)

- تأتى بصورة واحدة مع المذكر والمؤنث .

- تعرب حسب موقعها في الجملة (إعراب جمع المذكر السالم) فترفع بالواو، وتنصب وتجر بالياء.

- تمييزها مفرد منصوب .

مثل :

- نجح عشرون طالبا .

عشرون : فاعل مرفوع بالواو .

طالبا : تمييز منصوب

- كرمت خمسين طالبة .

خمسين : مفعول به منصوب بالياء .

طالبة : تمييز منصوب .

- سلمت على أربعين معلمًا.

أربعين : اسم مجرور بالياء .

معلمًا : تمييز منصوب .

الأعداد المعطوفة من (٢١) إلى (٩٩) ما عدا ألفاظ العقود :

- إذا كان المعطوف عليه :
- (١ ، ٢)، فإنه يوافق المعدود تذكيرا وتأنيثا
- من (٣ إلى ٩) ، فإنه يخالف المعدود تذكيرا وتأنيثًا.

-إعرابها :

- المعطوف عليه يُعرب حسب موقعه في الجملة .
- المعطوف يُعرب إعراب جمع المذكر السالم .
- تمييزها مفرد منصوب.

مثل :

- نجح واحد وعشرون طالبا.

واحد : مذكر (فاعل)

وعشرون : معطوف مرفوع بالواو .

طالبا : مذكر (تميز منصوب) .

- كافأت ثلاثا وخمسين عاملة.

ثلاثا : مذكر (مفعول به)

وخمسين : معطوف منصوب بالياء .

عاملة :مؤنث (تمييز منصوب)

- انتبه :

-(إحدى) تعرب بحركات مقدرة ، مثل : نجحت إحدى وثلاثون طالبة.

إحدى : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة .

- (اثنان، واثنتان) تُعربان إعراب المثنى (تُرفعان بالألف، وتُنصبان وتُجران بالياء).

(١٠٠) و (١٠٠٠) ومضاعفاتهما :

- تأتى بصورة واحدة مع المذكر والمؤنث .
- تعرب حسب موقعها في الجملة .
- تمييزها مفرد مجرور .

مثل:

- فاز مائة طالب .

مائة : (فاعل)

طالب : (تمييز مجرور)

- في المدرسة ألف تلميذ .

ألف : (مبتدأ مؤخر)

تلميذ : (تمييز مجرور)

- كرمت مائة طالبة .

مائة : (مفعول به)

طالبة : تمييز مجرور .

- في المصنع ألف عاملة .

ألف : (مبتدأ مؤخر)

عاملة : (تمييز مجرور)

- عند تثنية العدد (مائة أو ألف) فإنه يُعرب إعراب المثنى، مثل:

- كرمت الدولة مائتي عالم .

مائتي : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء؛ لأنه مثنى .

- حضر المباراة الفا رجل .

الفا : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى .

- تجوز قراءة العدد من اليمين إلى اليسار والعكس، ويكون التمييز تابعا لآخر رقم تنتهى به .

فتقول : مائة وسبعة عشر رجلاً أو سبعة عشر ومائة رجل.



ملخص تمييز العدد

العدد		تذكيره وتأنيثه	تمييزه (المعدود)	إعراب العدد
المفرد	(١، ٢)	يوافقان المعدود	لا تمييز لهما	إذا ذكرا بعد المعدود فإنهما يُعربان نعتا
	(من ٣ إلى ١٠)	تخالف المعدود	جمع مجرور بالإضافة	يُعرب حسب موقعه في الجملة
المركب مع العشرة	(١١، ١٢)	يوافقان المعدود	مفرد منصوب	يُبنى على فتح الجزأين في محل رفع أو نصب أو جر ، ما عدا العدد (١٢) فالجزء الأول منه يُعرب إعراب المثنى ، والجزء الثاني يكون مبنيا على الفتح لا محل له من الإعراب
	(من ١٣ إلى ١٩)	الجزء الأول منها يخالف المعدود والجزء الثاني يوافقه		
العقود	(٧٠، ٦٠، ٨٠ ، ٩٠ ، ٢٠، ٣٠، ٤٠، ٥٠)	لها صورة واحدة مع المذكر والمؤنث	مفرد منصوب	تعرب إعراب جمع المذكر السالم
المعطوف	(من ٢١ إلى ٩٩) ماعدا ألفاظ العقود.	إذا كان المعطوف عليه (١، ٢) فإنه يوافق المعدود. إذا كان المعطوف عليه (من ٣ إلى ٩) فإنه يخالف المعدود.	مفرد منصوب	- المعطوف عليه يُعرب حسب موقعه في الجملة . - المعطوف يُعرب إعراب جمع المذكر السالم.
(١٠٠ و ١٠٠٠) ومضاعفاتهما		لها صورة واحدة مع المذكر والمؤنث	مفرد مجرور بالإضافة	تعرب حسب موقعها في الجملة

نموذج إعرابي

أعرب ما يأتي :

(أ) قَالَ الله تَعَالى على لسان سيدنا يوسف السلام :

(إنّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا) [يوسف: ٤] .

(ب) في الفصل عشرون طالبًا .

الكلمة	إعرابها
	إنّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا
إنّي	إنَّ : حرف ناسخ يُفيد التوكيد، والياءُ: ضمير المتكلم متصل مبني على السكون في محل نصب اسم (إنَّ).
رَأَيْتُ	رأى: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بتاء الفاعل. التاء : تاء الفاعل ضمير متصل مبني على الضّم في محل رفع فاعل. والجملة (رأيت) في محلّ رفع خبر (إن).
أَحَدَ عَشَرَ	عدد مبني على فتح الجزأين في محل نصب مفعول به.
كَوْكَبًا	تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
	في الفصل عشرون طالبًا
في	حرف جر مبني على السكون لا محلَّ لَهُ مِنَ الإعراب.
الفصل	اسم مجرور بـ(في) وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره. وشبه الجملة من الجار والمجرور (في الفصل) في محل رفع خبر مقدم.
عشرون	مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنَّه ملحق بجمع المذكر السالم.
طالبًا	تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

تدريبات

- تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- قرأت ثمانية .... (كُتُبًا - كُتُبٍ - كِتابًا)
- فاز فريقنا في ...... مباراة. (أحد عشر - إحدى عشر - إحدى عشرة)

اليوم أربع وعشرون .... (ساعةٍ - سَاعَاتٍ - ساعةً)

- أوصت المرأة العربية ابنتها بعشر....... (وصيةٍ - وصايا - وصية)
- يتكونُ فَرِيقُ كرة القدم من ..... لاعبا .

(إِحْدَى عَشَرَ - أَحَدَ عَشْرَةَ - أَحَدَ عَشَرَ)

- كافَاتِ المديرة . .... طالبة .

(اثنتين وعشرين - اثنتان وعشرون - اثنتى وعشرين)

- فِي مَكْتَبتِي .... رِوَايَاتٍ. (ثمان - ثماني - ثمانية)
- محافظات مصر . ... محافظة .

(سَبْعٌ وعِشْرُونَ - سَبْعًا وَعِشْرُونَ - سَبْعًا وَعِشْرِين)

- يحتوي الكتاب على .... موضوعات.

(اثنا عشر - عشر - عشرة)

- اشترى أحمد.......... قلما . (سبع عشرة - سبعة عشر - سبع عشر)
- رأيت على الشجرة .... عصفورًا.

(اثنتي عشرة - اثني عشر - اثنتي عشر)

- حضر الحفل مائة وسبعة......... (طالبٍ - طلابٍ - طلابًا)

أ / أكرم مؤمن

- أعرب ما تحته خط فيما يأتي:

- إن في المكتبة سبعة عشر مجلدا.

- كوفئت اثنتان وستون متفوقةً .

- قمت بعمل واحد في ساعات عشر.

- أتم الباحث اثني عشر بحثًا .

- اكتب العدد بحروف عربية :

- خَلَقَ الله ٧ سماوات .

- قَرَأْتُ ٢٣ بحثا .

- حافظ طلاب المدرسة على مقاعدها، وعددها ٢٠٠ مقعد.

- ركب الحافلة ٩ رجال و ١١ امرأة.

- يشجع الفريق ١٢٢ مشجعًا لا ينطقون بكلمة سيئة.

- اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب :

« أقامت المدرسة مسابقة لإلقاء الشعر، اشترك فيها (٣٥) طالبًا ، و (٤٣) طالبة ، وصعد منهم للمرحلة الأخيرة (١٠) طلاب و (٨) طالبات. وقد كان الطلاب فى المسابقة أكثر قدرة على التحدى والمنافسة، يتبارون مظهرين مدى حبهم للغة العربية ».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) تمييزاً مفردًا منصوبًا لمميّز ملفوظ ، وآخر جمعًا مجرورًا.

(٢) خبرًا لفعل ناسخ .

(٣) فعلًا مبنيا ، واذكر علامة بنائه.

(٤) تمييزاً لمميز ملحوظ ، وبين علامة إعرابه .

(جـ) اكتب الأرقام الحسابية الواردة بالفقرة بألفاظ عربية.

(د) صوّب الخطأ فيما يلى، مع بيان السبب:

(١) اشترى الطفل سبعة مجلات.

(٢) فاز الفريق في سبع عشر جولة.

(٣) كافأ المدرس ثلاثة وعشرون طالبةً .

(٤) استعرت من المكتبة ثمانى كتب.

(٥) وزّع المدير الجوائز على سبعة وعشرون طالبًا.

(هـ) « زرعت فدانًا ... » . أكمل الجملة بتمييز مناسب ، واضبطه بكل وجه ممكن، وغير ما يلزم .

- مثل في جمل لكل مما يأتي :

- تمييز عدد مفرد منصوب .

- تمييز عدد جمع مجرور .

- تمييز عدد مفرد مجرور .

- تمييز لعدد معطوف .

- اقرأ، ثم تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:

« شباب النيل، أفيقوا لترفعوا راية كنانة الله خفاقة في السماء، وابذلوا العمر معظمه فداء لها ؛ فهي تنتظر منكم الكثير فلا تخذلوها ، فنعم رجالًا المخلصون ، وبئس الأبناء المتواكلون. لقد نصركم الله في معارك خالدة، ولديه المزيد ».

(أ) علامة إعراب كلمة «النيل»................. (الفتحة - الكسرة - الضمة)

(ب) كلمة «لترفعوا » فعل مضارع..........(مجزوم - منصوب - مرفوع)

(جـ) الموقع الإعرابي لكلمة «خفاقة »:......... (حال - خبر - نعت)

(د) التمييز في الفقرة السابقة........... (معارك - كنانة - رجالًا)

(هـ) نوع المنادى الوارد ذكره بالفقرة. ....(مضاف - نكرة مقصودة - علم مفرد)

(و) (للمؤلف « ٢٥ » كتابًا) . عند كتابة الرقم في الجملة السابقة بالأحرف يكون الصواب :.........................

(خمس وعشرين - خمسة وعشرين - خمسة وعشرون)

4- كم الاستفهامية وكم الخبرية

- أولا (كم) الاستفهامية :

- موقعها : تقع في أول الجملة.
- دلالتها : تسأل عن العدد وتحتاج إلى جواب يحدد هذا العدد.
- تمييزها : مفرد منصوب ، إلا إذا دخل عليها حرف جر ، فيجوز نصب تمييزها أو جره .
- توضع فى نهاية جملة (كم) الاستفهامية علامة الاستفهام (؟).

مثال :

- كم من مشروعا أقامته مصر ؟

- لاحظ أن : (كم) سألت عن عدد المشروعات التي أقامتها مصر ؛ ولذلك فهي استفهامية.

- كلمة (مشروعًا) بعد (كم) الاستفهامية تمييز لها .

لاحظ الجدول التالي :

المثال	تمييز (كم)	حالته	إعرابه
كم دولة في حوض النيل ؟	دولة	مفرد دائما	منصوب
بكم جنيها / جنيه اشتريت الكتاب؟	جنيها / جنيه		منصوب - مجرور
في كم سنةً / سنةٍ بنى السد العالى؟	سنةً / سنةٍ		منصوب - مجرور

- ثانيا (كم) الخبرية

- موقعها : تقع في أول الجملة .

- دلالتها : تفيد الإخبار بكثرة العدد، ولا تحتاج إلى جواب .

- تمييزها : مفرد أو جمع مجرور بإضافته لـ (كم) أو بحرف الجر (من).

- توضع فى نهاية جملة (كم) الخبرية علامة التعجب (!)

مثال :

- كم من مشروعٍ أقامته مصر !

- لاحظ أن : (كم) لم تسأل عن عدد المشروعات، وإنما أخبرت بكثرتها ؛ ولذلك فهي خبرية .

- كلمة (مشروع) بعد (كم) الخبرية تمييز لها .

لاحظ الجدول التالي :

المثال	تمييز (كم)	حالته	إعرابه
كم كتاب قدم المعرفة للناس !	كتاب	مفرد	مجرور بالإضافة
كم كتب قدمت المعرفة للناس !	كتب	جمع	مجرور بالإضافة
كم من كتاب قدم المعرفة للناس !	كتاب	مفرد	مجرور بـ (من)
كم من كتب قدمت المعرفة للناس !	كتب	جمع	مجرور بـ (من)

مقارنة بين (كم) الاستفهامية و (كم) الخبرية :

	(كم) الاستفهامية	(كم) الخبرية
أوجه الاتفاق	1 - تقع في بداية الجملة .	1 - تقع في بداية الجملة .
	2 - يدخل عليها حرف الجر .	2 - يدخل على تمييزها حرف الجر .
	3- تحتاج إلى تمييز .	3- تحتاج إلى تمييز .
أوجه الاختلاف	1 - تسأل عن عدد .	1- تخبر عن كثرة عدد مجهول .
	2 - تحتاج إلى جواب .	2 - لا تحتاج إلى جواب .
	3- تمييزها مفرد منصوب أو مجرور .	3 - تمييزها مجرور مفردًا أو جمعًا.
	4 - توضع بعد جملتها علامة الاستفهام (؟)	4- توضع بعد جملتها علامة التعجب (!).

ملاحظات مهمة :

1- إذا جاء بعد (كم) فعل، فتمييزها يكون محذوفًا، ويُقدر من سياق الجملة . مثل كم استغرقت الرحلة إلى أسوان ؟ أي كم ساعة استغرقت الرحلة إلى أسوان ؟ نوع «كم » استفهامية .

- كم اجتهد محمد في مذاكرته ! أي كم مرة اجتهد محمد في مذاكرته ! نوع «كم» خبرية .

2 - (أ) حكم تمييز (كم) الاستفهامية :

إذا لم تسبق بحرف جر يكون (واجب النصب). مثل كم (طالبا) في الفصل ؟

- إذا سبقت بحرف جر يكون (جائز النصب أو الجر). مثل : بكم (جنيها - جنيه) اشتريت الكتاب ؟

(ب) حكم تمييز (كم) الخبرية : (واجب الجر).

مثل : كم (عالم) أفاد البشرية بعلمه !

تدريبات

- أكمل بتمييز مناسب، ثم اضبطه بالشكل :

- كم من ...... رفع رأس مصر عاليا !
- مِنْ كُمْ. ...... يتكون فريق الكرة ؟
- كم .... تقدمت به مصر للمستثمرين ؟
- كم............ . انفتحت عليها مِصْرُ ؟
- كم ....قدم البرنامج ؟
- كم .... أفادوا طلابهم !

- حول (كم) الاستفهامية إلى خبرية، والخبرية إلى استفهامية، وغير ما يلزم:

- كم مهارة تعلمت في الإجازة ؟
- كم أضرار مصدرها الإفراط في اللعب !
- كم من شباب انتفعوا بأوقات فراغهم اليوم !
- كم موقعًا زُرْتَ ؟
- كم من اختلاف سببه اختلاف زاوية النظر !

- صوب الخطأ في الجمل التالية، مراعيًا معنى «كم » في كل جملة:

- كم وزير حضر المؤتمر ؟
- في كم أيامًا انتهيت من تنفيذ المشروع ؟
- كم من مهملون في حق أنفسهم ؟
- كم رجلًا يغار على بلاده !

أ / أكرم مؤمن

- ضع خطا تحت التمييز فى الجمل الآتية، ثم اختر نوع (كم) :

(1) كم حقًّا حفظه الدستور للطفل فيما تعلم. (استفهامية - خبرية).

(2) كم من جريمة يرتكبها المدمنون. (استفهامية - خبرية).

(3) كم أمجاد يسر العلم سبيلها . (استفهامية - خبرية).

(4) كم نصا حفظت من المقرر عليك. (استفهامية - خبرية).

(٥) كم من فخر يعترى النفوس حين نتحدث لغتنا العربية. (استفهامية - خبرية).

(6) كم خطراً يهدد لغتنا العربية. (استفهامية - خبرية).

- أكمل الجمل الآتية بتمييز، ثم بين إعرابه :

(1) كم .... قرأت فاكتسبت وعيًا ومعرفة.

(2) كم من .... سببها العلم.

(3) كم .... ضعفت علاقتهم بسبب الانشغال بالإنترنت.

اقرأ، ثم أجب:

«يا عابسين ، كثير منكم يجهلون قيمة **الابتسامة**، إنها تسعد النفس وتبعث فيها **إشراقة** أمل، فيقبل الإنسان على عمله وهو مرتاح النفس، لقد علمتنا **التجربة** أن الباسمين هم أحسن الناس صحة ، وأقربهم إلى النجاح».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من العبارة ما يلي :

1 - حالا، وبين نوعها.

2- تمييزا ، وبين نوعه.

3- كلمة بمعنى «كم» الخبرية .

4- منادى، واذكر نوعه وحكمه، ثم أعربه .

٥ - اسما معربا ، وآخر مبنيا .

(جـ) ضع مكان النقط ما هو مطلوب أمامه :

١ - كم ... اشترك في الرحلة . (تمييزا)

2- .... أَيَّامٍ ذَهَبَتْ هَبَاءً . ((كم) وبين نوعها)

(د) صوب الخطأ فيما يأتي:

١ - عدد تلاميذ الفصل ست وثلاثين طلاب .

2 - مكث أخي بالتعليم خمسة عشرة سنة .

(هـ) «أذهب للمدرسة حبًّا للعلم » - « امتلأ قلبي حبا للعلم »» .

-أعرب كلمة «حبا » على الترتيب .

- اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب :

«تمتلئ النفوس شكرًا وامتنانًا لكل من بَث فيها **الأمل**، ولو بكلمة طيبة ، فكم إنسان تغيرت **حياته** بعبارة حسنة وتوجيه حنون، فيا داعيًا إلى الخير كن **فطنا**، وانتق ألفاظك وأنت تنصح إخوانك »» .

(أ) أعرب ما تحته خط .

....

....

....

....

(ب) استخرج من الفقرة:

(١) كم، واذكر نوعها، وأعرب تمييزها.

(2) تمييزاً منصوبًا، واذكر نوع المميز.

(3) منادي معربا ، واذكر نوعه .

(4) اسمين مبنيين مختلفين .

(٥) فعلين مبنيين مختلفين، وبين نوعيهما.

....

....

....

....

....

(جـ) « سافر الكثير من أجل التعرف على ثقافات الآخرين».

- عبر عن مضمون الجملة السابقة بـ (كم) ، وبين نوعها.

....

....

(د) «كم علماء مخلصين حملوا اسم الوطن فى المحافل الدولية !».

- حوّل كم (الخبرية) إلى (استفهامية) ، وغير ما يلزم .

....

....

تمت بحمد الله

اللغة العربية

20/30 EGYPT VISION



قواعد الإملاء

الصف الثاني الإعدادي

الفصل الدراسي الثاني

إعـــداد

أ / أكـــرم مـــؤمـــن

معلم أول اللغة العربية

٠١١١٩٧٧٧٢٠٧

سلسلة زاد التعليمية



العام الدراسي ٢٠٢٦ م

الفهـــرس

١ – همزة القطع وألف الوصل

همزة القطع : تُنطق وتكتب سواء وقعت الكلمة فى بداية الجملة أو فى وسطها ، وتكتب فوق الألف أو تحتها . (أ - إ - آ) .

ألف الوصل :

تُنطق وتكتب في بداية الجملة ، وتكتب ولا تنطق في وسط الجملة . (ا)

لاحظ الجدول التالي

المجموعة	أ	ب
الأمثلة	**١- أكرم شرح الدرس .** **2- شرح إسلام الدرس .**	**١- انطلق اللاعب نحو المرمى .** **2- اللاعب انطلق نحو المرمى .**
تحليل الأمثلة	- كلمة أكرم في المثال الأول بدأت بألف فوقها همزة . - كلمة إسلام في المثال الثاني بدأت بألف تحتها همزة . - نطقت الألف في بداية الكلمة في المثال الأول وكذلك نطقت الهمزة في وسط الكلام في المثال الثاني .	- كلمة انطلق في المثالين بدأت بألف بدون همزة . - نطقت الألف في المثال الأول في بداية الجملة . - ولم تنطق في المثال الثاني في وسط الجملة .

أ / أكرم مؤمن

أولا :مواضع همزة القطع :

1 – أولا في الأسماء :

جميع الأسماء فى اللغة العربية همزتها قطع .

مثل : (أحمد ، أسامة ، إسلام ، أب ، أم ، أشجار ، أقلام ، ألوان)

ماعدا تسعة أسماء تبدأ بألف وصل

(ابن ، ابنة ، امرؤ ، امرأة ، اسم ، اثنان ، اثنتان ، ايم الله ، ايمن الله) .

- الضمائر :

مثل : (أنا ، أنتَ ، أنتِ ، أنتما و أنتم ، أنتن) .

- الظروف :

مثل : (أمام ، أمس) .

- همزة الاستفهام تكون همزة قطع كما في : أذاكرت دروسك ؟

- كلمة (إثنين) تكون همزتها همزة قطع إذا قصد بها أحد أيام الأسبوع ،

مثل : حضرت يوم الإثنين .

2- ثانيا في الأفعال الآتية ومصادرها :

1- المضارع الذي يعبر عن المتكلم مثل : (أكتبُ ، أحسنُ ، أسمتعُ ، أستخرجُ) .

2- الماضى الثلاثى ومصدره مثل : (أمر ، أمراً) (أكل – أكلا) (أخذ – أخذا) .

3- الماضى الرباعى وأمره ومصدره مثل : (أَكْرَمَ - أكـرِمْ – أكـرامـا) ,

(أهملَ ، أهملْ ، إهمال)

3- ثالثا الحروف : جميع الحروف همزتها همزة قطع ما عدا (أل) التعريف ،

مثل : (أن ، أن ، أو ، أم ، إلا ، ألا ، إلى) .

أ / أكرم مؤمن

طريقة رسمها

١- فوق الألف إذا كانت مفتوحة أو مضمومة (أَ – أُ) ، مثل (أَكرم – أُميمة) .

2- تحت الألف إذا كانت مكسورة (إِ) ، مثل : (إِسلام) .

3- ممدودة (آ) ، مثل (آدم) .

ثانيا :مواضع ألف الوصل :

1- الأسماء : الأسماء الأتية فقط : في 9 أسماء فقط وهي :

(ابن ، ابنة ، امرؤ ، امرأة ، اسم ، اثنان ، اثنتان ، ايم الله ، ايمن الله)

2- الأفعال الأتية ومصادرها :

- الأمر من الفعل الثلاثى مثل : (اسمع - اذهب - اكتب – احرص) .

- الماضى الخماسى وأمره ومصدره مثل :

(احترمَ ، احترمْ ، احترام) .(اجتمع – اجتمع – اجتماع) .

- الماضى السداسى وأمره ومصدره مثل : (استخرجَ ، استخرجْ ، استخراج)

3 – الحروف : حرف واحد فقط (أل) التعريف ، مثل : (العلم – الكتاب – القلم) .

طريقة رسمها

- ترسم (ا) هكذا بدون همزة فوقها أو تحتها أو مد .

ملاحظات مهمة :

- هناك همزة تُسمى { همزة المد } ، وتُرسم (آ) ، وأصلها همزة قطع جاء بعدها ألف وصل مثل : آداب .

- المصادر المبدوءة بألف وصل إذا سُمى بها إنساناً أو مكانا أو غيره تصبح همزة قطع مثل : إنتصار طالبة مجتهدة ، إبتسام طالبة مجتهدة .

- طريقة يمكن أن نفرق بها بين همزة القطع وألف الوصل :

- نضع (واوا) أو (فاء) قبل الكلمة ، ثم ننطقها ، فإذا نطقت همزة فهي همزة القطع ، وإذا لم تنطق همزة فهي ألف وصل .

مثال : أكرم (وأكرم – فأكرم) نطقت الهمزة فهي همزة قطع .

- احْرِصْ : (واحرص – فاحرص) لم تنطق فهي ألف وصل .

الخلاصة :

مواضعها	همزة القطع (أ - إ – آ)	ألف الوصل (ا)
الأسماء	جميع الأسماء همزتها همزة قطع ما عدا تسعة أسماء .	أسماء فقط .
الأفعال والمصادر	- الفعل المضارع الذي يعبر عن المتكلم . - الماضي الثلاثي ومصدره . - الماضي الرباعي وأمره ومصدره .	- الأمر من الفعل الثلاثي . - الماضي الخماسي وأمره ومصدره . - الماضي السداسي وأمره ومصدره .
الحروف	جميع الحروف همزتها همزة قطع ما عدا (أل) التعريف .	(أل) التعريف فقط .



تدريبات

أ - اختر الرسم الصحيح لهمزة الوصل والقطع :

1- تقدّم (الاستثمار / الإستثمار) العَقَاريّ في مصر في الآونة الأخيرة.

2- زميلي يُريدُني أنْ (اتعاونَ / أتعاونَ) مَعهُ في المشروع.

3- (إشْرَبِ / اِشْرَبِ) الحليبَ يا عمر .

4- و (أرهبَ / ارهب) النّاسِ صولاتٍ إذا انتقموا.

5- إنّ في قلب المؤمن (ايمان / إيمان) يكفيه.

6- تَحَقّقتُ مِنَ (اِسْتِقامَةِ / إِسْتِقامَةِ) العَمُودِ.

7 - (إِنّمَا / اِنّمَا) الأعْمَالُ بِخَوَاتِمِهَا.

ب - حدد نوع الهمزة في الكلمات الآتية:

(أكَلَ - امرؤ - أعَدَّ - اطمأنَّ - إقرار - احترَمَ - السعادة - إزالة - اقرأْ - أسَف -- إيصار —انظرْ) .

....

....

....

ج - ابحث عن الخطأ في الجملة وصححه:

١- إجْلِسْ هُنَا.

٢- وَقَفْتُ نِصْف ساعةٍ في إِنْتِظَارِ النَّتِيجةِ .

أ / أكرم مؤمن

٣- أَيْنَ إِبْنكَ وَإِبْنَتُكَ يا عَبْدَ اللَّهِ ؟

٤- أمي إمراة صبورة.

٥- أُكْتُبْ هَذَا أَلدَّرْسَ.

د - ابحث عن همزة القطع وهمزة الوصل وضع تحتهما خطاً:

قال المدائني : رأيت بالبادية امرأة لم أر مثلها في الصبر والجلد، ولا أحسن منها وجهاً ونضرة، كانت دائمة التبسم والضحك، فقلت : تاللّه إن فعل هذا بكِ من الاعتدال والسرور ، فقالت : كلا واللّه إن لدي أحزاناً وخلفي همومُ وسأخبرك، وبدأت المرأة تحكي له قصتها قائلة : كان لدي زوج ولي منه ابنان، فذبح أبوهما شاة في يوم عيد الأضحى والصبيان يلعبان، فقال الأكبر للأصغر : أَتريد أن أُريك كيف ذبح أبي الشاة ؟ قال : نعم فذبحه، فلما نظر إلى الدم خاف وفزع وهرب نحو الجبل فأكله الذئب، فخرج أبوه يبحث عنه فضاع ومات عطشاً فأفردني الدهر ، فقلت لها وكيف أنتِ والصبر ؟ فقالت : لو دام لي لدمت له، ولكنه كان جرحاً فَشُفِي .

أ / أكرم مؤمن

2- الحروف التي تنطق ولا تكتب .

هى الحروف التى تُحذف (كتابةً) من بعض الكلمات، ولكنها تظهر في النطق ، مثل :

(1) ألفُ المَدِّ فِى بَعضِ الكَلِماتِ :

. تُنطَقُ هَكَذَا : (هَاذا - هَاذِهِ - هَاذَان - هَاؤُلاء - هَاكَذا - أُولائك - اللّاه - إلاه - الرّحْمَان - لا كِن) .

وتُكتَبُ هَكَذَا : (هَذا - هذه - هذَان - هَؤُلاء - هَكَذا - أُولَئك - اللّه - إِلَه - الرّحمَن - لَكِن) .

(2) التنوين : نون ساكِنةٌ تُنطَقُ ولا تُكتَبُ مِثْل : (بَيتٌ - بَيتًا - بَيتٍ) .

(3) اللّامُ بَعدَ اللّامِ في الأسماء الموصولة :

- تُنطَقُ هَكَذا : (اللّذي - اللّتي - اللذِينَ)، .

- وتُكتَبُ هَكَذَا : (الّذِي - الّتي - الّذِين).

4 - بعض الكلمات المعروفة :

- تُنطَقُ هَكَذا : (لفظ الجلالة «اللله» - إلا ه - الرحمان - لاكن - السماوات - طاه - ياس) .

- وتُكتَبُ هَكَذَا : (اللّه - إله - الرحمن - لكن - السموات - طه - يس) .

- بعد هاء التنبيه : الداخلة على الضمائر المبدوءة بالهمزة

- تُنطَقُ هَكَذا : (ها أنا - ها أنت - ها أنتما - ها أنتم - ها أنتن) .

- وتُكتَبُ هَكَذا : (هأنا - هأنت - هأنتما - هأنتم – هأنتن) .

تدريبات

أ - أكمل بكلمة اشتملت على حرف ينطق ولا يُكتب:

١- .... العمل شرف لصاحبه .

2- الأسد .... يجري وراء فريسته .

3- .... اللغز.......... قرأت عنه يحتاج إلى عقل ....

4- قابلت .... يساعد الآخرين في...... العمل الخيري العظيم .

ب - اكتشف الخطأ، ثُمَّ صوّبه فيما يأتي:

١- يغفر لنا إلاهنا ما بَدَرَمنّا من تقصير .

2- كرّمت المعلمة طالبها ياس ؛ لتفوقه .

3- هاذا التمر غني بالمواد الغذائية المفيدة .

4 - الطريق مزدحمن بالمارة والسيارات .

6- لا تصاحب الأشرار لاكن الأخيار الأوفياء .

6 - ها أنت مدعو إلى حفل تكريم الأوائل .

٣- الحروف التي تكتب ولا تنطق

هي الحروف التى تُزاد (كتابة) فى بعض الكلمات، ولكنها لا تظهر في النطق .

مثل :

- الواو في كلمة عمرو (وذلك إذا كانت مرفوعة أو مجرورة ، أما إذا كانت منصوبة فتحذف الواو) ، مثل : (قابلت عَمْرًا) .

- الألف الفارقة بعد (واو الجماعة) المتصلة بالأفعال ، مثل : قالوا - قولوا - لم يقولوا .

- الألف في كلمة مائة.

- الألف بعد تنوين الفتح ، مثل : (بابًا - قلمًا) .

- الواو فى كلمات : (أولئك - أولى - أولاء - أولات) .

- اللام الشمسية ، مثل : (الشجرة - الساعة).

تدريبات

أ – أكمل بكلمة اشتملت على حرف يُكتب ولا ينطق :

1- .... عمال شرفاء ، .... بعملهم، و............. الإنتاج .

2 - الجنود لم .... في الدفاع عن الوطن، ولن .... أمام العدو.

3 - قطعنا في سفرنا .... كيلو متر، ورأينا .... غير بلدنا.

4- .... أيها الطلاب في مذاكرتكم كما فعل الطالب.............

5- ....الإخلاص. مقدرات من الجميع، ونتمنى لهن........ في حياتهن .

6- بذلنا............ كبيراً ؛ حتى نحقق .... الباهر .

7- .... مزدحم فـ.............. عند عبوركم.

2- تخير الكلمة المناسبة التي تتضمن حرفًا يُكتب ولا يُنطق مما بين القوسين :

1- .... الخلق محبوبون . (أولئك - أولات - أولو)

2- الأطباء.................. بدورهم. (يقومون - قاموا - قُومُوا)

3- انطلق .... بسرعة فائقة. (اللاعب - القطار - الفهد)

4- قدم العالم .... للدولة. (اختراعاتٍ - ابتكارا - فكرةً)

5- .... للناس ما يرضي الله . (قُلْ - قُولا - قولوا)

6- الطالب .... مجتهد. (عمر - عمار - عمرو)

7- .... أصدقاء أوفياء. (أولو - أولات - أولئك)

8- قرأت .... حديث . (عشرين - مائة - سبعة وستين)

بحمد الله تم

أ / اكرم مؤمن